

it can all begin again/kill the king -VF

---

**it can all begin again/kill the king**  
**Christina Ciupke / Myriam Gourfink / Kasper T. Toeplitz**

Myriam Gourfink et Christina Ciupke se sont rencontrées en janvier 2002 à l'académie der Künste à Berlin pour le projet "Komponisten und Choreographen".

Leurs approches concernant le traitement du temps et de l'espace relèvent d'une perception kinésique similaire. Cependant chacune développe un processus qui lui est propre. Aussi décident-elles de partager une période de travail (mai 2003 à Berlin – juillet 2003 à Paris) durant laquelle elles échangent les aspects spécifiques de leurs démarches.

Leur idée n'est pas tant de collaborer ou d'établir des connections, mais de pousser l'autre à faire ses choix et à les valider.

Chacune chorégraphie un solo que l'autre transforme, détériore, s'approprie sans concession et finalement interprète.